

## 平成29年度 大学院文学研究科前期課程授業科目および講義題目

備考欄には、[ ]内に転用可能な学科目・種別を表す。学科目が明記していない場合は、当該授業の学科目に従う。

[総合人文学コース]

文化人類学・宗教学・日本思想史専門

授業コード	学科目	種別	担当教員	講義題目	学期	曜限	単位	備考
01801	比較人文学Ⅰ	講義	阿部 泰郎	日本思想文化論	春	月4	2	
01803	比較人文学Ⅰ	講義	阿部 泰郎 近本 謙介	文化遺産の探査と創成B	秋	月5	2	
01802	比較人文学Ⅰ	演習	阿部 泰郎 近本 謙介	文化遺産の探査と創成A	春	月5	2	
01804	比較人文学Ⅰ	演習	阿部 泰郎 近本 謙介	地域文化遺産の探査と創成	春	火4	2	
01814	比較人文学Ⅰ	演習	阿部 泰郎 近本 謙介	テキスト学演習1	秋	月5	2	
01815	比較人文学Ⅰ	演習	阿部 泰郎 近本 謙介	テキスト学演習2	春	火3	2	
01816	比較人文学Ⅰ	演習	阿部 泰郎 近本 謙介	アーカイブス・テキスト学実習1	秋	火3	2	
01817	比較人文学Ⅰ	演習	阿部 泰郎 近本 謙介	アーカイブス・テキスト学実習2	秋	火4	2	
01809	比較人文学Ⅱ	講義	東 賢太郎	東アジア文化論	秋	火3	2	
01811	比較人文学Ⅱ	演習	東 賢太郎	現代人類学演習	秋	火6	2	
01807	比較人文学Ⅳ	講義	佐々木 重洋	人類学の記述と解釈(1)	春	金2	2	
01808	比較人文学Ⅳ	講義	佐々木 重洋	人類学の記述と解釈(2)	秋	金2	2	
01805	比較人文学Ⅳ	演習	佐々木 重洋	奥三河の民俗芸能調査研究 (A)	春	月4	2	
01806	比較人文学Ⅳ	演習	佐々木 重洋	奥三河の民俗芸能調査研究 (B)	秋	月4	2	
01812	比較人文学Ⅳ	演習	佐々木 重洋	民族誌論 2 a	春	木5	2	
01813	比較人文学Ⅳ	演習	佐々木 重洋	民族誌論 2 b	秋	木5	2	
01818	比較人文学Ⅳ	演習	佐々木 重洋	民族誌論 1 a	春	木4	2	
01819	比較人文学Ⅳ	演習	佐々木 重洋	民族誌論 1 b	秋	木4	2	
01821	比較人文学Ⅳ	演習	佐々木 重洋	文化人類学選択演習	通年	水1・2	4	隔週開講
01820	比較人文学先端研究	講義	吉田 早悠里	文化人類学講義	春	月2	2	

日本文学専門

授業コード	学科目	種別	担当教員	講義題目	学期	曜限	単位	備考
01901	基層文化論I	講義	小川 翔太	映画批評分析論	春	木2	2	
01902	基層文化論I	講義	藤木 秀朗	現代映画理論	秋	水2	2	
00203	基層文化論II	講義	齋藤 文俊	日本翻訳文化史の研究	春	月4	2	
00204	基層文化論II	講義	齋藤 文俊	日本翻訳文化史の研究	秋	月4	2	
00216	基層文化論II	演習	齋藤 文俊	近代翻訳語法の研究	春	金2	2	
00217	基層文化論II	演習	齋藤 文俊	近代翻訳語法の研究	秋	金2	2	
00211	基層文化論II	演習	齋藤 文俊	『通俗伊蘇普物語』を読む	春	木2	2	
00212	基層文化論II	演習	齋藤 文俊	『通俗伊蘇普物語』を読む	秋	木2	2	
01905	日本文化論II	講義	飯田 祐子	近代日本と文学	春	水2	2	
01912	日本文化論II	講義	日比 嘉高	近現代文学・文化の表現論	秋	木2	2	
01903	日本文化論II	演習	飯田 祐子	現代日本と文学(1)	春	火4・5	2	隔週
01904	日本文化論II	演習	飯田 祐子	現代日本と文学(2)	秋	火4・5	2	隔週
01908	日本文化論II	演習	飯田 祐子	文化史と文学(1)	春	火4・5	2	隔週
01909	日本文化論II	演習	飯田 祐子	文化史と文学(2)	秋	火4・5	2	隔週
01910	日本文化論II	演習	日比 嘉高	文学と知覚・身体(1)	春	月3・4	2	隔週
01911	日本文化論II	演習	日比 嘉高	文学と知覚・身体(2)	秋	月3・4	2	隔週
01906	日本文学先端研究	演習	飯田 祐子 胡 潔 日比 嘉高 涌井 隆	近代と近代批判の諸相(1)	春	火3	2	
01907	日本文学先端研究	演習	飯田 祐子 胡 潔 日比 嘉高 涌井 隆	近代と近代批判の諸相(2)	秋	火3	2	

[基層人間学コース]

哲学専門

授業コード	学科目	種別	担当教員	講義題目	学期	曜限	単位	備考
00915	哲学	講義	田村 均	人格と行為の理論1	春	火4	2	
00916	哲学	講義	田村 均	人格と行為の理論2	秋	火4	2	
00902	哲学	講義	金山 弥平	プラトン『ピレボス』II	秋	火5	2	[西洋哲学史・演習]
00910	哲学	講義	金山 弥平	古代懐疑主義研究	秋	月5	2	[西洋哲学史・演習]
00901	哲学	講義	宮原 勇	ハイデガー『時間概念の歴史への序説』I	春	木5	2	[哲学・演習]
00909	哲学	講義	宮原 勇	ハイデガー『時間概念の歴史への序説』II	秋	木5	2	[哲学・演習]
00907	哲学	講義	宮原 勇	カント『実践理性批判』I	春	火3	2	[西洋哲学史・演習]
00908	哲学	講義	布施 哲	レオ・シュトラウス研究2	秋	水3	2	[哲学・演習]
00913	哲学	演習	田村 均 宮原 勇	哲学セミナーI	春	水2	2	
00914	哲学	演習	田村 均 宮原 勇	哲学セミナーII	秋	水2	2	
00911	西洋哲学史	演習	田村 均	デイヴィド・ヒューム研究1	春	木4	2	[科学哲学・講義]
00912	西洋哲学史	演習	田村 均	デイヴィド・ヒューム研究2	秋	木4	2	[科学哲学・講義]
00905	西洋哲学史	演習	布施 哲	レオ・シュトラウス研究1	春	水3	2	[哲学・講義]
00906	西洋哲学史	演習	金山 弥平	古代科学研究	春	月5	2	[科学哲学・講義]
00903	倫理学	演習	金山 弥平	プラトン『ピレボス』I	春	火5	2	[西洋哲学史・演習]
00904	倫理学	演習	宮原 勇	カント『実践理性批判』II	秋	火3	2	[西洋哲学史・演習]

西洋古典学専門

授業コード	学科目	種別	担当教員	講義題目	学期	曜限	単位	備考
01013	西洋古典学	講義	吉武 純夫	ギリシア・ローマ神話学(A)	春	火3	2	
01014	西洋古典学	講義	吉武 純夫	ギリシア・ローマ神話学(B)	秋	火3	2	
01003	西洋古典学	講義	小見山 直子	牧歌研究(A)	春	火4	2	
01001	西洋古典学	演習	吉武 純夫	ギリシア・ローマ古典の諸側面(A)	春	木4	2	
01002	西洋古典学	演習	吉武 純夫	ギリシア・ローマ古典の諸側面(B)	秋	木4	2	
01005	西洋古典学	演習	吉武 純夫	ソポクレスの悲劇・作品論	春	金5	2	

授業内容（文学研究科前期課程）

01006	西洋古典学	演習	吉武 純夫	ソポクレスの悲劇・講読	秋	金5	2	
01009	西洋古典学	演習	吉武 純夫	ギリシア語中級散文講読(A)	春	月2	2	
01010	西洋古典学	演習	吉武 純夫	ギリシア語中級散文講読(B)	秋	月2	2	
01011	西洋古典学	演習	吉武 純夫	ラテン語中級散文講読(A)	春	木2	2	
01012	西洋古典学	演習	吉武 純夫	ラテン語中級散文講読(B)	秋	木2	2	
01007	西洋古典学	演習	玉垣 あゆ	『アエネイス』講読(A)	春	月3	2	
01008	西洋古典学	演習	玉垣 あゆ	『アエネイス』講読(B)	秋	月3 ・ 4	2	隔週

言語学専門

授業コード	学科目	種別	担当教員	講義題目	学期	曜限	単位	備考
00101	一般言語学	講義	佐久間 淳一	統語論研究法(A)	春	金2	2	
00102	一般言語学	講義	佐久間 淳一	統語論研究法(B)	秋	金2	2	
00108	理論言語学	講義	佐久間 淳一	統語理論(A)	春	金4	2	
00109	理論言語学	講義	佐久間 淳一	統語理論(B)	秋	金4	2	
00103	比較言語学	講義	櫻井 健	歴史言語学研究	秋	水2	2	
00104	個別言語研究	演習	佐久間 淳一	エストニア語文法初級	春	木2	2	
00105	個別言語研究	演習	佐久間 淳一	ウラル語学概論	秋	木2	2	
00110	言語学特殊研究	演習	佐久間 淳一	言語学特別演習(A)	春	月2	2	
00111	言語学特殊研究	演習	佐久間 淳一	言語学特別演習(B)	秋	月2	2	

中国哲学専門

授業コード	学科目	種別	担当教員	講義題目	学期	曜限	単位	備考
01105	中国哲学史特殊研究	講義	神塚 淑子	楊伯峻『列子集釈』	春	月3	2	
01106	中国哲学史特殊研究	講義	神塚 淑子	楊伯峻『列子集釈』	秋	月3	2	
01101	中国哲学史特殊研究	講義	吉田 純	清朝考証学の群像	春	金4	2	
01103	中国哲学史特殊研究	講義	吉田 純	『朱子語類』（『尚書』の部分）精読	春	金3	2	
01104	中国哲学史特殊研究	講義	吉田 純	『朱子語類』（『尚書』の部分）精読	秋	金3	2	
01107	中国哲学史特殊研究	講義	吉田 純	汪中『述学』精読	春	月2	2	

授業内容（文学研究科前期課程）

01108	中国哲学史特殊研究	講義	吉田 純	汪中『述学』精読	秋	月2	2	
01113	中国哲学史特殊研究	講義	神塚 淑子	六朝隋唐の思想文化	春	木5	2	
01114	中国哲学史特殊研究	講義	神塚 淑子	六朝隋唐の思想文化	秋	木5	2	
01102	中国哲学史特殊研究	講義	横手 裕	道教と仏教	春	集中	2	
01109	中国哲学史特殊研究	演習	吉田 純	閻若璩『尚書古文疏証』精読	春	火3	2	
01110	中国哲学史特殊研究	演習	吉田 純	閻若璩『尚書古文疏証』精読	秋	火3	2	
01111	中国宗教学	演習	神塚 淑子	中国宗教思想研究	春	月4	2	
01112	中国宗教学	演習	神塚 淑子	中国宗教思想研究	秋	月4	2	

中国文学専門

授業コード	学科目	種別	担当教員	講義題目	学期	曜限	単位	備考
00804	中国文学研究史	講義	佐野 誠子	仏教志怪研究	春	金2	2	
00807	中国文学研究史	演習	佐野 誠子	中国古典文学研究の諸問題(1)	春	木3	2	
00808	中国文学研究史	演習	佐野 誠子	中国古典文学研究の諸問題(2)	秋	木3	2	
00809	中国文学特殊研究	講義	櫻井 龍彦	中国民間伝承の研究	春	木4	2	
00801	中国文学特殊研究	講義	田村 加代子	清朝考證學における「因聲求義」	秋	月4	2	
00803	中国文学特殊研究	講義	田村 加代子	段玉裁『説文解字注』にみられる用語用字について	春	月4	2	
00802	中国文学特殊研究	講義	佐野 誠子	『文選』研究	秋	金2	2	
00805	中国文学特殊研究	演習	田村 加代子	十三經注疏小學研究(1)	春	月2	2	
00806	中国文学特殊研究	演習	田村 加代子	十三經注疏小學研究(2)	秋	月2	2	

インド文化学専門

授業コード	学科目	種別	担当教員	講義題目	学期	曜限	単位	備考
01201	インド思想史	講義	和田 壽弘	インド言語哲学の体系	春	木2	2	
01211	インド思想史	講義	和田 壽弘	新ニヤーヤ学派の推論理論	秋	火3	2	
01212	インド思想史	講義	和田 壽弘	新ニヤーヤ学派の解脱論	春	火3	2	
01202	仏教思想史	講義	谷口 富士夫	チベット語文法	秋	水2	2	
01205	仏教思想史	演習	和田 壽弘	『中論』研究	秋	月4	2	
01206	仏教思想史	講義	和田 壽弘	大乘仏典講読	春	月2	2	

授業内容（文学研究科前期課程）

01203	サンスクリット文献学	演習	和田 壽弘	『ヒトーパデーシャ』研究	春	月4	2	
01210	サンスクリット文献学	演習	和田 壽弘	新ニヤーヤ学派の言語理論Ⅱ	秋	月5	2	
01204	サンスクリット文献学	演習	平野 克典	パーニニ文法研究	秋	金5	2	
01207	インド文化論	演習	和田 壽弘	インド文化学セミナーⅠ	春	木4・5	2	隔週
01208	インド文化論	演習	和田 壽弘	インド文化学セミナーⅡ	秋	木4・5	2	隔週
01209	インド思想史	演習	和田 壽弘	新ニヤーヤ学派の言語理論Ⅰ	春	月5	2	

[歴史文化学コース]

日本史学専門

授業コード	学科目	種別	担当教員	講義題目	学期	曜日	単位	備考
01301	古代史	講義	古尾谷 知浩	古代国家と手工業	春	木5	2	[文化資源学・講義]
01305	古代史	演習	古尾谷 知浩	古代史史料研究Ⅰ	春	月2	2	通年開講 秋学期も履修する事
01306	古代史	演習	古尾谷 知浩	古代史史料研究Ⅰ	秋	月2	2	通年開講 春学期も履修する事
01302	中世史	講義	斎藤 夏来	五山僧と室町幕府	春	火3	2	
01314	中世史	演習	斎藤 夏来	禅林語録を読む	春	火5	2	通年開講 秋学期も履修する事 [史科学・演習]
01315	中世史	演習	斎藤 夏来	禅林語録を読む	秋	火5	2	通年開講 春学期も履修する事 [史科学・演習]
01303	近世史	講義	池内 敏	近世三河の支配構造	春	金2	2	
01311	近世史	演習	池内 敏	近世史史料研究Ⅲ	春	金4	2	
01307	近世史	演習	池内 敏	近世史史料研究Ⅰ	春	木3	2	通年開講 秋学期も履修する事
01308	近世史	演習	池内 敏	近世史史料研究Ⅰ	秋	木3	2	通年開講 春学期も履修する事
01304	近・現代史	講義	羽賀 祥二	近代天皇制の形成	秋	月3	2	
01309	近・現代史	演習	羽賀 祥二	『昭和天皇実録』講読	春	月5	2	
01310	近・現代史	演習	羽賀 祥二	『昭和天皇実録』講読	秋	月5	2	
01318	近・現代史	演習	羽賀 祥二	近現代史の諸問題	春	月4	2	
01319	近・現代史	演習	羽賀 祥二	近現代史の諸問題	秋	月4	2	

授業内容（文学研究科前期課程）

01312	史料学	演習	古尾谷 知浩	古代史史料研究Ⅱ	春	月 4	2	他分野・専門の受講希望者は事前に相談されたい。 [テキスト学・演習]
01313	史料学	演習	古尾谷 知浩	古代史史料研究Ⅲ	秋	月 4	2	他分野・専門の受講希望者は事前に相談されたい。 [テキスト学・演習]
01316	史料学	演習	池内 敏	近世史史料研究Ⅱ	春	木 4	2	通年開講 秋学期も履修する事
01317	史料学	演習	池内 敏	近世史史料研究Ⅱ	秋	木 4	2	通年開講 春学期も履修する事

東洋史学専門

授業コード	学科目	種別	担当教員	講義題目	学期	曜日	単 位	備考
01401	古代史	講義	渡邊 英幸	中国古代の〈中華〉観念と華夷思想	春	金 2	2	[アジア史特殊問題・講義]
01402	古代史	講義	柴田 昇	中国古代史の諸問題	秋	金 2	2	[アジア史特殊問題・講義]
01406	近世史	演習	井上 進	明代選挙制度研究Ⅰ	春	火 3	2	
01407	近世史	演習	井上 進	明代選挙制度研究Ⅱ	秋	火 4	2	
01408	近世史	演習	井上 進	清代档案演習Ⅰ	春	月 3	2	
01409	近世史	演習	井上 進	清代档案演習Ⅱ	秋	月 3	2	
01404	アジア史特殊問題	講義	加藤 久美子	東南アジア前近代史	春	金 3	2	[中世史・講義]
01403	アジア史特殊問題	講義	林 謙一郎	中国西南民族史	秋	木 2	2	[近世史・講義]
01405	アジア史特殊問題	講義	三田 昌彦	南アジア中世史研究の諸問題	秋	金 3	2	[中世史・講義]
01414	アジア史特殊問題	演習	加藤 久美子	タイ史演習	春	水 1	2	[近世史・演習]
01415	アジア史特殊問題	演習	加藤 久美子	タイ族史演習	秋	火 3	2	[近世史・演習]
01410	アジア史特殊問題	演習	林 謙一郎	中国民族史演習Ⅰ	春	木 4	2	[近世史・演習]
01411	アジア史特殊問題	演習	林 謙一郎	中国民族史演習Ⅱ	秋	木 4	2	[近世史・演習]
01412	アジア史特殊問題	演習	林 謙一郎 加藤 久美子	東南アジア史演習Ⅰ	春	水 2	2	[近世史・演習]
01413	アジア史特殊問題	演習	加藤 久美子 林 謙一郎	東南アジア史演習Ⅱ	秋	水 2	2	[近世史・演習]
01416	アジア史特殊問題	演習	井上 進 加藤 久美子 林 謙一郎	アジア史研究方法論演習	春	火 5	2	通年開講、隔週
01417	アジア史特殊問題	演習	井上 進 加藤 久美子 林 謙一郎	アジア史研究方法論演習	秋	火 5	2	通年開講、隔週

西洋史学専門

授業コード	学科目	種別	担当教員	講義題目	学期	曜限	単位	備考
01501	古代史	講義	周藤 芳幸	古代ギリシア史の諸問題	春	水1	2	
01502	古代史	講義	周藤 芳幸	ヘレニズム史の諸問題	秋	水1	2	
01507	古代史	演習	周藤 芳幸	西洋古代史の史料と方法（1）	春	金2	2	[史料学・演習]
01508	古代史	演習	周藤 芳幸	西洋古代史の史料と方法（2）	秋	金2	2	[史料学・演習]
01515	古代史	演習	周藤 芳幸	西洋古代史の史料と問題Ⅰ	春	水2	2	
01516	古代史	演習	周藤 芳幸	西洋古代史の史料と問題Ⅱ	秋	水2	2	
01525	古代史	演習	周藤 芳幸	パウサニアス研究Ⅰ	春	火5	2	
01526	古代史	演習	周藤 芳幸	パウサニアス研究Ⅱ	秋	火5	2	
01503	中世史	演習	加納 修	初期中世西ヨーロッパ世界(1)	春	月3	2	
01504	中世史	演習	加納 修	初期中世西ヨーロッパ世界(2)	秋	月3	2	
01509	中世史	演習	加納 修	フランク時代の叙述史料をめぐって(1)	春	水2	2	
01510	中世史	演習	加納 修	フランク時代の叙述史料をめぐって(2)	秋	水2	2	
01517	中世史	演習	加納 修	西洋中世史演習(1)	春	木3	2	
01518	中世史	演習	加納 修	西洋中世史演習(2)	秋	木3	2	
01505	近代史	講義	和田 光弘	アメリカ史の諸問題Ⅰ	春	木3	2	
01506	近代史	講義	和田 光弘	アメリカ史の諸問題Ⅱ	秋	木3	2	
01511	近代史	演習	和田 光弘	西洋近世・近代史演習(A)Ⅰ	春	木5	2	
01512	近代史	演習	和田 光弘	西洋近世・近代史演習(A)Ⅱ	秋	木5	2	
01519	近代史	演習	和田 光弘	西洋近世・近代史演習(B)Ⅰ	春	火6・7	2	隔週
01520	近代史	演習	和田 光弘	西洋近世・近代史演習(B)Ⅱ	秋	火6・7	2	隔週
01523	近代史	演習	和田 光弘	アメリカ近代史文献・史料研究Ⅰ	春	火3	2	
01524	近代史	演習	和田 光弘	アメリカ近代史文献・史料研究Ⅱ	秋	火3	2	
01513	現代史	演習	北村 陽子	西洋現代史文献・史料研究（Ⅰ）	春	木4	2	



授業内容（文学研究科前期課程）

01514	現代史	演習	北村 陽子	西洋現代史文献・史料研究（II）	秋	木 4	2	
01521	相関歴史科学 特殊研究	演習	周藤 芳幸 和田 光弘 加納 修 内田 綾子	西洋史大学院演習(1)	春	水 4 ・ 5	2	隔週
01522	相関歴史科学 特殊研究	演習	周藤 芳幸 和田 光弘 加納 修 内田 綾子	西洋史大学院演習(2)	秋	水 4 ・ 5	2	隔週

美学美術史学専門

授業 コード	学科目	種 別	担当教員	講 義 題 目	学 期	曜 限	単 位	備 考
01601	日本美術史	講 義	伊藤 大輔	日本中近世美術史1	春	木 3	2	
01602	日本美術史	講 義	伊藤 大輔	日本中近世美術史2	秋	木 3	2	
01613	日本美術史	講 義	伊藤 大輔	日本美術史特論1	春	火 4	2	
01614	日本美術史	講 義	伊藤 大輔	日本美術史特論2	秋	火 4	2	
01615	日本美術史	講 義	見田 隆鑑	日本の仏教美術に親しむ	春	月 4	2	
01603	日本美術史	演 習	伊藤 大輔	日本美術史英語講読1	春	火 3	2	
01604	日本美術史	演 習	伊藤 大輔	日本美術史英語講読2	秋	火 3	2	
01605	西洋美術史	演 習	松井 裕美	西洋美術史フランス語講読1	春	金 2	2	
01607	西洋美術史	演 習	栗田 秀法	西洋美術史ドイツ語講読	春	金 5	2	
01608	西洋美術史	演 習	栗田 秀法	西洋美術史英語講読	秋	月 1	2	
01609	西洋美術史	講 義	栗田 秀法	西洋近世美術史	春	月 5	2	
01611	西洋美術史	演 習	木俣 元一 伊藤 大輔 栗田 秀法	美術史研究の諸問題1	春	木 5	2	[日本美術史・演習] [東洋美術史・演習]
01612	西洋美術史	演 習	木俣 元一 伊藤 大輔 栗田 秀法	美術史研究の諸問題2	秋	木 5	2	[日本美術史・演習] [東洋美術史・演習]
01616	西洋美術史	講 義	松井 裕美	近現代西洋美術における風景表象	秋	火 2	2	
01617	西洋美術史	講 義	須網 美由紀	ヴェネツィアの教会と美術ールネサンス期の 作品を中心に	春	金 4	2	
01610	視覚文化論	講 義	木俣 元一	西洋中世美術史2	秋	木 4	2	

考古学専門

授業 コード	学科目	種 別	担当教員	講 義 題 目	学 期	曜 限	単 位	備 考
01707	先史考古学	講 義	山本 直人	先史考古学の方法論と研究動向	秋	木 4	2	

授業内容（文学研究科前期課程）

01702	先史考古学	演習	山本 直人	先史考古学演習 A	春	木 3	2	
01703	先史考古学	演習	山本 直人	先史考古学演習 B	秋	木 2	2	
01704	歴史考古学	講義	梶原 義実	古代宮都・官衙に関する考古学的研究	秋	火 1	2	
01705	歴史考古学	演習	梶原 義実	歴史考古学演習 B	秋	月 3	2	
01708	歴史考古学	講義	梶原 義実	国分寺瓦の研究	春	火 1	2	
01709	歴史考古学	演習	梶原 義実	歴史考古学演習 A	春	月 3	2	
01706	考古学特殊研究	講義	門脇 誠二	西アジアの先史・歴史考古学通論	秋	火 2	2	
01707	考古学特殊研究	演習	山本 直人 梶原 義実	修士論文演習 A	春	水 3 ・ 4	2	隔週
01710	考古学特殊研究	演習	山本 直人 梶原 義実	修士論文演習 B	秋	水 3 ・ 4	2	隔週

【文芸言語学コース】

日本文学専門

授業コード	学科目	種別	担当教員	講義題目	学期	曜限	単位	備考
00318	日本文学研究史	演習	塩村 耕 大井田 晴彦	日本文学研究の方法(1)	春	水 2	2	
00319	日本文学研究史	演習	塩村 耕 大井田 晴彦	日本文学研究の方法(2)	秋	水 2	2	
00303	日本文学特殊研究	講義	塩村 耕	西鶴研究(1)	春	火 3	2	
00304	日本文学特殊研究	講義	塩村 耕	西鶴研究(2)	秋	火 3	2	
00305	日本文学特殊研究	講義	大井田 晴彦	王朝文学の諸問題(1)	春	水 1	2	
00306	日本文学特殊研究	講義	大井田 晴彦	王朝文学の諸問題(2)	秋	水 1	2	
00307	日本文学特殊研究	講義	甘露 純規	近代文学とオリジナリティ	春	火 2	2	
00308	日本文学特殊研究	講義	伊藤 伸江	中世韻文史の諸問題	秋	木 2	2	
00309	日本文学特殊研究	講義	佐藤 至子	山東京伝の文学	春	集中	2	
00310	日本文学特殊研究	演習	塩村 耕	中世人の連想の世界(1)	春	火 4	2	
00311	日本文学特殊研究	演習	塩村 耕	中世人の連想の世界(2)	秋	火 4	2	
00314	日本文学特殊研究	演習	塩村 耕	徒然草研究(1)	春	月 4	2	
00315	日本文学特殊研究	演習	塩村 耕	徒然草研究(2)	秋	月 4	2	

授業内容（文学研究科前期課程）

00312	日本文学特殊研究	演習	大井田 晴彦	王朝文学演習(1)	春	水3 ・ 4	2	隔週
00313	日本文学特殊研究	演習	大井田 晴彦	王朝文学演習(2)	秋	水3 ・ 4	2	隔週
00316	日本文学特殊研究	演習	大井田 晴彦	源氏物語演習(1)	春	木4	2	
00317	日本文学特殊研究	演習	大井田 晴彦	源氏物語演習(2)	秋	木4	2	
00301	文献資料学	講義	塩村 耕	日本書誌学研究(1)	春	月2	2	
00302	文献資料学	講義	塩村 耕	日本書誌学研究(2)	秋	月2	2	

日本語学専門

授業コード	学科目	種別	担当教員	講義題目	学期	曜限	単位	備考
00201	日本語学史	講義	釘貫 亨	日本語学史の研究	春	木4	2	秋学期も履修すること
00202	日本語学史	講義	釘貫 亨	日本語学史の研究	秋	木4	2	春学期も履修すること
00207	日本語学史	演習	釘貫 亨	『万葉集』を読む	春	月3	2	秋学期も履修すること
00208	日本語学史	演習	釘貫 亨	『万葉集』を読む	秋	月3	2	春学期も履修すること
00209	日本語学史	演習	釘貫 亨	『雅言集覧』を読む	春	木3	2	秋学期も履修すること
00210	日本語学史	演習	釘貫 亨	『雅言集覧』を読む	秋	木3	2	春学期も履修すること
00214	日本語学史	演習	釘貫 亨 齋藤 文俊 宮地 朝子	日本語学研究上の諸問題A	春	水1	2	
00215	日本語学史	演習	釘貫 亨 齋藤 文俊 宮地 朝子	日本語学研究上の諸問題B	秋	水5	2	
00221	日本語学特殊研究	講義	宮地 朝子	日本語学概論A	春	火3	2	
00222	日本語学特殊研究	講義	宮地 朝子	日本語学概論B	秋	火3	2	
00219	日本語学特殊研究	講義	矢島 正浩	近世語研究	秋	水1	2	
00220	日本語学特殊研究	講義	吉田 永弘	古代語文法の変容	春	集中	2	
00213	日本語学特殊研究	演習	宮地 朝子	『天草版平家物語』研究	春	月2	2	
00218	日本語学特殊研究	演習	宮地 朝子	日本語文法研究の諸問題	秋	月2	2	

英米文学専門

授業コード	学科目	種別	担当教員	講義題目	学期	曜限	単位	備考
00508	英米文学	講義	トムキンソン フィオーナ	Introduction to British Literature (1)	春	木 4	2	[英米文学・演習]
00509	英米文学	講義	トムキンソン フィオーナ	Introduction to British Literature (2)	秋	木 4	2	[英米文学・演習]
00501	英米文学	演習	滝川 睦	ソネット研究(1)	春	火 4	2	第一回目の授業は必ず出席すること。 [英米文学・講義]
00502	英米文学	演習	滝川 睦	ソネット研究(2)	秋	火 4	2	第一回目の授業は必ず出席すること。 [英米文学・講義]
00505	英米文学	演習	滝川 睦	イギリス児童文学研究	春	水 2	2	他分野・他研究科の学生は、開講10日前までに授業要領について担当教員から指導を受けること。
00506	英米文学	演習	滝川 睦	シェイクスピア研究(1)	春	火 5	2	他分野・他研究科の学生は、開講10日前までに授業要領について担当教員から指導を受けること。 [英米文学・講義]
00507	英米文学	演習	滝川 睦	シェイクスピア研究(2)	秋	火 5	2	他分野・他研究科の学生は、開講10日前までに授業要領について担当教員から指導を受けること。 [英米文学・講義]
00510	英米文学	演習	滝川 睦	ジェイン・オースティン研究	春	水 1	2	他分野・他研究科の学生は、開講10日前までに授業要領について担当教員から指導を受けること。
00511	英米文学	演習	滝川 睦	シャーウッド・アンダーソン研究	秋	水 1	2	他分野・他研究科の学生は、開講10日前までに授業要領について担当教員から指導を受けること。
00503	英米文学	演習	トムキンソン フィオーナ	Twentieth-Century British Fiction (1)	春	木 2	2	[英米文学・講義]
00504	英米文学	演習	トムキンソン フィオーナ	Twentieth-Century British Fiction (2)	秋	木 2	2	[英米文学・講義]

フランス文学専門

授業コード	学科目	種別	担当教員	講義題目	学期	曜限	単位	備考
00712	フランス文学	講義	松澤 和宏	フランス19世紀文学(1)	春	木 4	2	[フランス文学・講義]
00717	フランス文学	講義	松澤 和宏	フランス19世紀文学(2)	秋	木 4	2	
00705	フランス文学	講義	加藤 靖恵	日本文学におけるフランス文学の影響	春	金 3	2	
00706	フランス文学	講義	加藤 靖恵	プルースト『ソドムとゴモラ』における同性愛	秋	金 3	2	
00709	フランス文学	演習	松澤 和宏	フランス文化史ー 18世紀から21世紀まで(1)	春	金 4	2	[フランス文学・講義]
00710	フランス文学	演習	松澤 和宏	フランス文化史ー 18世紀から21世紀まで(2)	秋	金 4	2	[フランス文学・講義]

授業内容（文学研究科前期課程）

00704	フランス文学	演習	小栗栖 等	フランス語読解演習--中世文学を題材に--	秋	月 4	2	[フランス文学・講義]
00711	フランス文学	演習	小栗栖 等	フランス文化史-中世から17世紀まで(1)	春	火 4	2	[フランス文学・講義]
00718	フランス文学	演習	小栗栖 等	フランス文化史-中世から17世紀まで	秋	火 4	2	
00707	フランス文学	演習	加藤 靖恵	ジッド読解	春	木 2	2	
00708	フランス文学	演習	加藤 靖恵	ラシーヌ『フェードル』読解	秋	木 3	2	
00713	フランス文学	演習	加藤 靖恵	Gérard Genette, <i>Discours du récit</i> 精読A	春	金 5	2	[フランス語学・演習]
00714	フランス文学	演習	加藤 靖恵	Gérard Genette, <i>Discours du récit</i> 精読B	秋	金 5	2	[フランス語学・演習]
00719	フランス文学	演習	加藤 靖恵	フランス文学研究演習A	春	水 4 ・ 5	2	隔週
00720	フランス文学	演習	加藤 靖恵	フランス文学研究演習B	秋	水 4 ・ 5	2	隔週
00702	フランス語学	講義	奥田 智樹	フランス語中級文法2	秋	水 3	2	
00703	フランス語学	講義	藤村 逸子	フランス語中級文法1	春	水 3	2	
00715	フランス語学	講義	松澤 和宏	フランス語学と一般言語学講義(1)	春	木 2	2	[フランス語学・演習]
00716	フランス語学	講義	松澤 和宏	フランス語学と一般言語学講義(2)	秋	木 3	2	[フランス語学・演習]
00721	フランス語学	演習	ドゥプラド ヤ ニック	langue et culture(s)	秋	水 1	2	
00701	フランス語学	演習	ドゥプラド ヤ ニック	Expression orale et écrite	秋	水 2	2	

ドイツ文学専門

授業 コード	学科目	種 別	担当教員	講 義 題 目	学 期	曜 限	単 位	備 考
00601	ドイツ文学	講 義	中村 靖子	ドイツ語詩を読む	春	月 3	2	
00602	ドイツ文学	講 義	中村 靖子	「思いがけない再会」	秋	木 4	2	
00603	ドイツ文学	講 義	安川 晴基	W. Benjaminを読む(1)	春	金 4	2	
00604	ドイツ文学	講 義	安川 晴基	想起の文化	秋	火 5	2	
00616	ドイツ文学	講 義	オリヴァー マ イヤー	Deutsche Kriminalromane	秋	木 3	2	
00605	ドイツ文学	演 習	中村 靖子	Thomas Mann: Josef und seine Brüder	春	金 2	2	
00606	ドイツ文学	演 習	中村 靖子	Thomas Mann: Josef und seine Brüder	秋	金 2	2	
00613	ドイツ文学	演 習	中村 靖子	ドイツ文学の諸問題	春	木 4	2	

授業内容（文学研究科前期課程）

00614	ドイツ文学	演習	中村 靖子	ドイツ文学の諸問題	秋	金 4	2	
00607	ドイツ文学	演習	安川 晴基	ドイツ語文学に見る恋愛	春	火 4	2	
00608	ドイツ文学	演習	安川 晴基	W. Benjaminを読む(2)	秋	木 2	2	
00615	ドイツ文学	演習	安川 晴基	Kulturwissenschaftenの射程	春	水 3	2	
00609	ドイツ語学	講義	成田 克史	ドイツ語学概論	秋	木 4	2	
00610	ドイツ語学	講義	小坂 光一	口語理解とリスニング・テクニック	秋	金 3	2	
00611	ドイツ語学	演習	成田 克史	ドイツ語表現法	春	火 3	2	
00612	ドイツ語学	演習	小坂 光一	話ことばの文法と口語表現	春	水 2	2	

英語学専門

授業コード	学科目	種別	担当教員	講義題目	学期	曜日	単位	備考
00409	共時英語学研究	講義	大室 剛志	意味理論研究	春	金 5	2	
00410	共時英語学研究	講義	大室 剛志	意味理論研究	秋	金 5	2	
00411	共時英語学研究	講義	田中 智之	英語統語論	春	木 2	2	
00412	共時英語学研究	講義	田中 智之	英語統語論	秋	木 2	2	
00401	共時英語学研究	演習	大室 剛志	英語意味論	春	金 2	2	
00402	共時英語学研究	演習	大室 剛志	英語意味論	秋	金 2	2	
00403	通時英語学研究	演習	田中 智之	史的英語構文論	春	火 4	2	
00404	通時英語学研究	演習	田中 智之	史的英語構文論	秋	火 4	2	
00405	通時英語学研究	演習	柳 朋宏	History of English	春	金 3	2	
00406	通時英語学研究	演習	柳 朋宏	History of English	秋	金 3	2	
00407	英語学特殊研究	演習	大室 剛志 田中 智之	現代英語学	春	火 5	2	
00408	英語学特殊研究	演習	大室 剛志 田中 智之	現代英語学	秋	火 5	2	

[共通]

授業コード	学科目	種別	担当教員	講義題目	学期	曜日	単位	備考
02002	人文学基礎	講義	周藤 芳幸	人間探求の方法	春	金 1	2	※本授業の受講については事務に照会すること
02019	人文学演習	演習	宮原 勇	思想・文学テキスト	春	火 1	2	オムニバス
02020	人文学演習	演習	堀江 薫	言語テキスト	秋	火 2	2	オムニバス

授業内容（文学研究科前期課程）

02021	人文学演習	演習	周藤 芳幸	歴史学・人類学の史資料論	秋	金1	2	
02013	人文学演習	演習	吉武 純夫	ギリシア語初級(A)	春	金4	2	
02014	人文学演習	演習	吉武 純夫	ギリシア語初級(B)	秋	金4	2	
02015	人文学演習	演習	玉垣 あゆ	ラテン語初級(A)	春	月4	2	
02016	人文学演習	演習	吉武 純夫	ラテン語初級(B)	秋	月4	2	
00106	人文学演習	演習	安井 永子	相互行為言語学Ⅰ	春	金2	2	
00107	人文学演習	演習	安井 永子	相互行為言語学Ⅱ	秋	水2	2	
02003	人文学演習	演習	重見 晋也	Lire Les Fleurs de Tarbes de Jean Paulhan (1)	春	金2	2	
02004	人文学演習	演習	重見 晋也	Lire Les Fleurs de Tarbes de Jean Paulhan (2)	秋	金2	2	
02017	人文学演習	演習	重見 晋也	Lire Zadig de Voltaire (1)	春	金3	2	
02018	人文学演習	演習	重見 晋也	Lire Zadig de Voltaire (2)	秋	金3	2	
02009	人文学演習	演習	加藤 淳	日本語論文作成法	春	木1	2	
02010	人文学演習	演習	久保田 樹	日本語論文作成法	春	木1	2	
02011	人文学演習	演習	眞野 道子	日本語論文作成法	春	木1	2	
02012	人文学演習	演習	加藤 早苗	日本語論文作成法	春	木1	2	
01711	人文学演習	演習	山本 直人 梶原 義実 伊藤 伸幸 市川 彰	フィールド発掘調査実習A	通年	集中	4	
02008	文化資源学	講義	古尾谷 知浩	博物館展示論	春	集中	2	[史料学・講義]
02006	文化資源学	演習	羽賀 祥二 古尾谷 知浩	日本史野外演習(1)	春	月1	2	
02007	文化資源学	演習	羽賀 祥二 古尾谷 知浩	日本史野外演習(2)	秋	月1	2	
02005	文化資源学	演習	古尾谷 知浩 梶原 義実	古代の遺跡と文献史料	春	月5	2	

「アジアの中の日本文化」プログラム

授業コード	学科目	種別	担当教員	講義題目	学期	曜限	単位	備考
12922	604	講義	岩田 クリスティーナ	Transnational Japanese literature トランスナショナル日本文学	秋	火3	2	5209, 701と同時開講
12923	611	講義	馬 然	Critical film analysis 映像テキスト分析	秋	金2	2	5301と同時開講
12912	613	講義	馬 然	Asian Cinema after 1945 1945年以後のアジア映画史	春	金3	2	

授業内容（文学研究科前期課程）

12924	615	講義	藤木 秀朗	Japanese cinema after 1945 1945年以後の日本映画史	秋	水5・6	2	5305と同時開講
12927	621	講義	ホブソン ネイスン	Modern Japanese history 日本近代史	秋	金1	2	5107と同時開講
12921	701	講義	岩田 クリスティーナ	Japanese minority literatures 日本のマイノリティ文学	秋	火3	2	5209, 604と同時開講
12931	703	講義	岩田 クリスティーナ	New perspectives on modern Japanese literature 日本近代文学への新視点	春	水2	2	
12910	711	講義	藤木 秀朗	Classical film theory 古典映画理論	春	水5・6	2	
12928	721	講義	ホブソン ネイスン	East Asia in world history 世界史の中の東アジア	春	木5	2	
12920	802	演習	朱 宇正	Research methods for culture and history II 文化史研究方法論II	秋	木4	2	5001と同時開講
12919	803	演習	朱 宇正	Research methods for culture and history III 文化史研究方法論III	春	木3	2	
12929	902	演習	岩田 クリスティーナ	Graduate Seminar: Literary theory and practice II 大学院演習：文学の理論と実践II	春	月3	2	
12930	903	演習	岩田 クリスティーナ	Graduate Seminar: Literary theory and practice III 大学院演習：文学の理論と実践III	秋	火2	2	6201と同時開講
12917	912	演習	馬 然	Graduate Seminar: Cinema theory and practice II 大学院演習：映像の理論と実践II	春	金5	2	
12932	913	演習	馬 然	Graduate Seminar: Cinema theory and practice III 大学院演習：映像の理論と実践III	秋	金5	2	6301と同時開講
12925	922	演習	ホブソン ネイスン	Graduate Seminar: Modern Japanese cultural history II 大学院演習：日本近代文化史II	春	木4	2	
12926	923	演習	ホブソン ネイスン	Graduate Seminar: Modern Japanese cultural history III 大学院演習：日本近代文化史III	秋	金3	2	6101と同時開講